

## Choosin' Texas

Choreographie: Gerald Grandl

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 4 restarts, 1 tag, 1 tag/restart

**Musik:** Choosin' Texas von Ella Langley

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen nach dem Einsatz des Gesangs

### S1: Rock forward, shuffle back turning ½ r, step, pivot ½ r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)  
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)  
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### S2: Vine r, side, behind, rock side-cross

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen  
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen  
7&8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen  
(**Restart:** In der 2. und 7. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
(**Restart:** In der 5. und 13. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S3: Step, lock, step, brush, step, lock, step, touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen  
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen  
5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen  
7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen  
(**Tag/Restart:** In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, Brücke 1 tanzen und von vorn beginnen)  
(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 14. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß langsam an rechten heranziehen')

### S4: ½ Monterey turn r, step, touch behind, back, touch across

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)  
3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen  
7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze links von linker auftippen

## Wiederholung bis zum Ende

### Tag/Brücke 1

#### T1-1: Side, touch behind, side, touch across

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen  
3-4 Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze links von linker auftippen

### Tag/Brücke 2 (nach Ende der 10. Runde - 12 Uhr)

#### T2-1: Walk 2, Mambo forward, back 2, coaster step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts  
5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)  
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links